

FLUX

Paul **GEHRIG** – hammond | rhodes

Claus **HESSLER** – drums

Thomas **LANGER** – guitars



Mit FLUX bilden drei Ausnahmemusiker ein Power-Trio der besonderen Art: **Paul Gehrig** (hammond), **Claus Hessler** (drums) und **Thomas Langer** (git) teilen die Leidenschaft für den Crossover zwischen Rock, Jazz, Pop und Latin, furioses Interplay auf der Bühne und "old school" Vintage Klänge mit einer Hammond Orgel aus den 30er Jahren als Herzstück des unverkennbaren Bandsounds. Mit dem neuen Album ON EARTH widmet sich FLUX nach ON FIRE einem weiteren Element und dokumentiert die Weiterentwicklung des musikalischen Konzepts.

With FLUX, three one-of-a kind musicians have teamed up for this powerhouse trio: **Paul Gehrig** on hammond organ, **Claus Hessler** on drums and **Thomas Langer** on guitar share a passion for a crossover from rock to jazz to pop to latin, furious interplay on stage and old-school vintage sounds with a restored hammond organ from the late 30's being the core of their unique sound. Following the last record ON FIRE, their third new album ON EARTH is focussing on yet another element of nature - showcasing the steady evolving process of their musical concept.

FLUX - Seven To Heaven

<https://www.youtube.com/watch?v=TgLM6ceKPd8>

FLUX - Thunderstorm

<https://www.youtube.com/watch?v=-JK2YyMvs1A>

FLUX - Drumsolo

<https://www.youtube.com/watch?v=VB2DuNtrBgI>

FLUX - Seven To Heaven

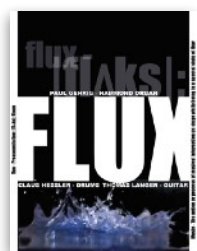
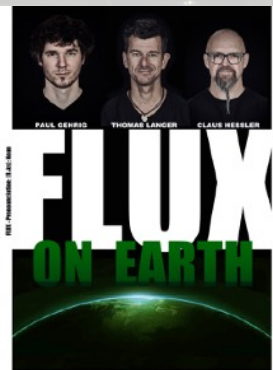
<https://www.youtube.com/watch?v=TgLM6ceKPd8>

FLUX - Thunderstorm

<https://www.youtube.com/watch?v=-JK2YyMvs1A>

FLUX - Drumsolo

<https://www.youtube.com/watch?v=VB2DuNtrBgI>



Contact FLUX at:

flux@claushessler.com

www.paulgehrig.de

www.claushessler.com

www.thomaslanger.com



Mit ihrem dritten und jüngsten Album versucht FLUX erneut eine Verbindung zwischen den Elementen und unterschiedlichsten musikalischen Einflüssen zu schaffen: Der Titelsong EARTH vermittelt klare melodische Linien in komplexen rhythmischen Strukturen und verbindet somit die augenscheinlich simplen und doch so vielschichtigen Zusammenhänge auf unserem Planeten (der gerade viel einstecken muss ...). Bei LAREDO fällt in gleicher Weise die Vorstellung einer musikalisch dargestellten Wüstenlandschaft sehr leicht ... so hat jedes der Stücke eine kleine Story zu erzählen. FLUX will die Hörer dabei „abholen“ und doch auch nicht einfach nur „bedienen“: Das Zusammenspiel der drei ist stets „im Moment“, auf höchstem handwerklichem Niveau und muss keine internationalen Vergleiche scheuen.



With their third and latest album, FLUX goes for yet another connection between the elements and different musical influences: The title track EARTH delivers haunting melodic lines yet embedded in complex rhythmic structures - connecting the seemingly simple, but then then amazingly intricate functions of our eco-system (which we are currently demolishing ...). With LAREDO you may even see tumbleweed flying around in a desertlike landscape ... long story short: Every piece has a little tale to tell and some relationship with our planet. FLUX wants to catch their audience beyond aspects of „just entertainment“: The interaction of the three outstanding players is always „in the moment“ and of highest musical craftsmanship - bearing comparison with any international standards.

